

Kuriositeetikabinetti uudistuu!

Tervetuloa Kuriositeetikabinetin uudistuneille nettisivuille. Remontti on teknisistä syistä vielä jossain määrin kesken, mutta muutamia uusia ominaisuuksia on jo käytössä.

Merkittävimpana muutoksena mainittakoon se, että sivut ovat nyt sekä englanniksi että suomeksi. Museoala on kansainvälinen ja tulee tulevaisuudessa kansainvälistymään entisestään. Sivujen kääntäminen englanniksi antaa mahdollisuuden harjoitella vieraalla kielellä kirjoittamista ja mahdollistaa laajemman lukijakunnan myös Suomen ulkopuolelta. Kuriositeetikabinetti on kuitenkin pääasiallisesti suunnattu juuri suomalaiselle yleisölle, joten suurin osa artikkeleista tulee jatkossakin olemaan suomeksi. Englanniksi kirjoittamisesta ei missään nimessä tule vaatimus, joskin omasta puolestani rohkaisen ihmisiä kokeilemaan myös englanniksi kirjoittamista.

Tämän numeron temaksi valittiin työelämä ja saimme erinomaisia kirjoituksia aiheeseen liittyen. Suomenkielisissä artikkeleissa Anne Närhi kertoo Mäntyharjun museon kokoelmaprojektiin liittyneistä käytännön töistä ja Riikka Kupias valottaa paperikonservaattorin työhön liittyvää arkea. Heidi Kyllönen käsittelee Jyväskylän taidemuseossa toteutettua Checkpoint Leonardo –projektia ja Martin Backman kirjoittaa museotilasta kulttuuriperintönä. Mira Arkko kertoo harjoittelustaan Suomen Arkkitehtuurimuseossa ja Satu Rantala puolestaan kertoo lyhyesti taulunkehysten museoarvoa käsittelevästä pro gradu -tutkielmastaan.

Tällä kertaa numerossa on kolme artikkelia myös englanniksi, Ninna Pullin raportti työharjoittelusta Skotlannissa, Natasha Bulatovic-Tryggin kuvaus hänen Turun linnassa suorittamastaan taidehistoriallisesta projektista sekä Vaihtoehto Vitriinille –ryhmän artikkeli siitä, miten erilaisilla ratkaisuilla museot voidaan tuoda paremmin myös esimerkiksi näkörajoitteisten ulottuville.

Toivon kaikkien nauttivan artikkelien lisäksi nettisivujen uudesta ilmeestä. Lähitulevaisuudessa luvassa on myös muita uudistuksia. Kommentteja, kysymyksiä, palautetta ja artikkelitarjouksia voi kuitenkin lähettää edelleen tuttuun tapaan osoitteeseen kuriositeetikabinetti@gmail.com.

Haluan vielä erikseen kiittää Salla Huttusta nettisivun uudesta ulkoasusta ja teknisistä uudistuksista sekä Elina Karvoa ja Sara Palinia korvaamattomasta avusta käännoistyössä.

Sofia Paasikivi
Päätoimittaja